

STATEMENT

Thomas Daniel Schlee

Studierte Orgel, Harmonielehre und Kontrapunkt sowie Musikwissenschaft, Kunstgeschichte und Komposition. Seit 2004 Intendant des Festivals Carinthischer Sommer.

10.06.2013



Eine der großen Künstlergestalten

Gottfried von Einem war eine der großen Künstlergestalten, denen ich durch meinen Vater, den Musikverleger Alfred Schlee, seit meiner Kindheit regelmäßig begegnet bin. Ich lernte zu begreifen, wie wichtig seine Stimme in der österreichischen Öffentlichkeit war und das Maß, in dem diese auch gehört wurde, erscheint mir heute immer deutlicher als bedeutsam. Der prägnante Stil des Komponisten, aus dem viele wesentliche Werke entstanden sind, war gleichermaßen Ursache für große Erfolge wie hartnäckige Anfeindungen. Wie so oft in der Musikgeschichte verändert sich mit der Zeit das Verständnis für die Kriterien von Qualität. Ich bin sicher, daß man die Originalität des Tonsatzes und die komplexen, bisweilen zerklüfteten Formen gerade des Spätwerkes von Gottfried von Einem zunehmend erkennen und bedenken wird.